VUMETRE #52

MAGAZINE HI-FI INDEPENDANT

SPL
Elector et Performer s1200
La puissance dans un mouchoir de poche

CH Precision I1
Des éléments séparés dans un seul coffret

Rega Elex mk4
La musicalité à la portée de tous

T&T
fait sa rEVOlution

Johnnie Burn
Le magicien du son des films

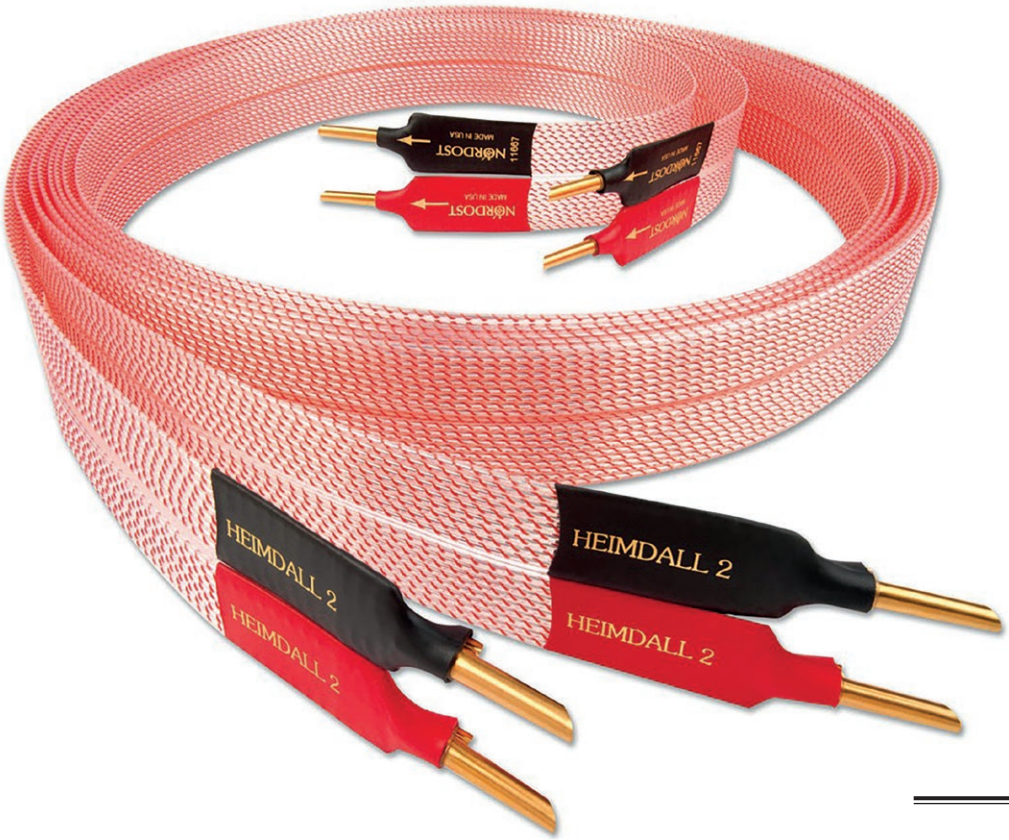
MARS-AVRIL 2024 **10 €**

WWW.VUMETRE.COM

CÂBLES ENCEINTES ET MODULATION

NORDOST HEIMDALL 2

par Vincent Guillemin



En plus des câbles secteurs Heimdall 2 et Frey 2 utilisés pour un article de fond sur le traitement électrique (cf. VUmètre n°49), nous avions reçu en prêt de Nordost des câbles Ethernet, modulation et haut-parleurs de la gamme Heimdall 2, qui nous permettent de remettre aujourd'hui en avant l'entreprise américaine et ses applications pour purifier un système de haute-fidélité.

FICHE TECHNIQUE

ORIGINE
États-Unis

PRIX
Modulation RCA : à partir de 1 265 € (1 m)
HP : à partir de 3 080 € (3 m ; 560 € par mètre supplémentaire)
Ethernet : à partir de 840 € (1 m ; 190 € par mètre supplémentaire)

Référents dans le traitement du secteur, Nordost conçoit également des câbles pour tous les besoins, des enceintes à la liaison Internet, en passant par la modulation et la modulation phono. Premier niveau de la gamme Norse 2, positionnée au-dessus de la gamme Leif et juste au-dessous des gammes Reference (avec l'unique série Valhalla) et Supreme Reference (avec les Odin et Odin Gold), la série Heimdall 2 contient des modèles pour huit utilisations différentes, eux-mêmes adaptables selon les connectiques, comme sur le câble phono où la terminaison peut être choisie en DIN, DIN 90°, RCA ou XLR.

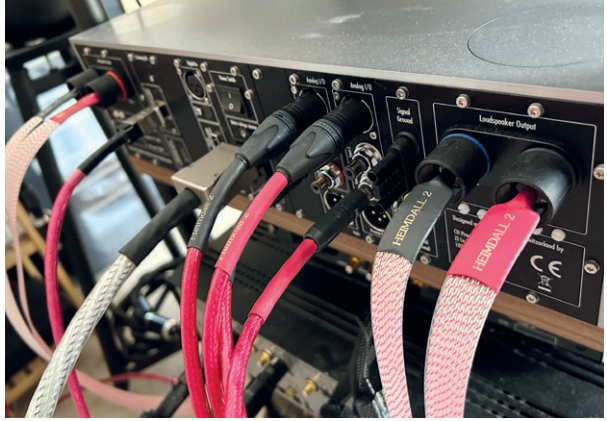
CÂBLES ENCEINTES PLATS

Très différents de la grande majorité des câbles d'enceintes du marché, ceux de Nordost se démarquent par leur design, en rubans plats composés de 18 conducteurs de 22 AWG d'un cuivre pur OFC 7N (désoxygéné à 99,99999 %) plaqué argent. Cette conception de micro mono-filaments crée un diélectrique d'air virtuel, auquel vient s'accorder un isolant FEP (éthylène propylène fluoré) extrudé. La capacitance s'établit à 9.8pF/f et l'inductance à 0.140µH/ft, contre 0.155µH/ft pour le Red Dawn – meilleur modèle de la série Leif – et donc plus proche des 0.135µH/ft du Frey 2, placé juste après le Heimdall 2 dans la gamme Norse 2. Les terminaisons plaquées or peuvent être choisies en fourche ou banane, le faible poids des câbles s'accordant parfaitement à valider les bananes, même dans les gammes supérieures comme le Tyr 2 ou Valhalla 2.

CÂBLE ETHERNET ULTRA-RAPIDE

En cuivre avec huit conducteurs de 23 AWG, intégrés en quatre paires torsadées blindées à une double-tresse en cuivre argenté, isolé dans un polymère haute-densité, le câble Ethernet est avant tout conçu pour supporter des fréquences très élevées (1 000 MHz) et délivrer des informations jusqu'à 4 Gbits par seconde. Ce câble est blindé pour éliminer la diaphonie et les ondes EMI, très néfastes pour la pureté du réseau, supprimables surtout en fin de chaîne, juste avant d'intégrer le NAS ou le lecteur réseau d'un système hi-fi. Les connecteurs 8P8C permettent de s'accorder aux ports de cette référence en plus de n'importe quel port RJ45 ; sur le Heimdall 2, ceux-ci sont renforcés contre les interférences électromagnétiques et les décharges électrostatiques.

Et parce que pour être vraiment impactantes sur le rendu sonore, les différences de technologies nécessitent des écarts de gamme plus importants pour les câbles Ethernet que pour des câbles USB ou coaxiaux, Nordost ne possède que trois modèles Ethernet à son catalogue, positionnés dans les séries Blue Heaven (490 €) de la gamme Leif, Valhalla 2 (3 670 €) de la gamme Reference et Heimdall 2 (840 €) au milieu, intégré à la gamme Norse 2. En série d'une longueur de 1 m, ils peuvent être adaptés en option par tronçons de 1 m.



MODULATION XLR & RCA

Au choix avec des borniers MoonGlo RCA, XLR, DIN 4 ou DIN 5 identiques pour toutes la gamme Norse 2, donc jusqu'au Tyr 2, les câbles de modulation de la série Heimdall 2 utilisent tous la même structure, sans distinction entre les câbles de liaisons symétriques ou asymétriques. Là encore, la gaine blindée et tressée avec isolation FEP protège des conducteurs en cuivre pur OFC 7N, avec une conception en double mono-filament de 4 x 24 AWG pour procurer un diélectrique d'air virtuel. Par rapport aux gammes Frey 2 et Tyr 2 (de diamètres respectifs de 5 et 7 x 24 AWG), la capacitance est de 25 pF/pied contre 28 et 33 pF/pied, pour une inductance déjà très faible de 0,06 µH/pied et une vitesse de 80 % de celle de la lumière, avec pour résultat de procurer un son rapide et vivace.

L'INSTALLATION

Associés à notre système sur barrette secteur Nordost, les câbles Heimdall 2 ont pu être testés ensemble et séparément, avec un ordre de montage favorable dans le sens modulation, HP, puis Ethernet. Reliés à différents amplificateurs et sources numériques, ils ont également pu être intégrés au CH Precision I1, pour une cohérence de style parfaite.

LE SON

En symbiose avec ceux dévolus au secteur, les câbles Nordost Heimdall 2 d'enceintes, d'interconnections et Ethernet accentuent encore les composantes musicales recherchées par les premiers cités. Dans la même cohérence de gamme, ils apportent chacun un peu plus de lumière, de rapidité au son et de précision au signal. Surprenants par leur design plat, les câbles enceintes sont parmi les plus rapides du marché et procure rapidement un grand éclairage au son, légèrement au détriment de la matière, qui si elle reste bien définie, se montre cependant moins recherchée qu'avec certains produits concurrents. Référents sur la clarté, les câbles enceintes profitent particulièrement de leur association à ceux d'interconnections entre l'amplificateur et une source, car le fait de les coupler entraîne toutes les composantes sonores dans le même sens, sans risque de créer des interactions surprenantes, comme lorsque le modèle de modulation utilisé est moins rapide ou met trop la touffeur en avant.

Avec l'ajout du câble Ethernet sur une source numérique, la vitesse du son se développe encore de manière flagrante, pour toujours plus de clarté et de fluidité. Et cette fois, le câble Ethernet peut s'accorder à développer les composantes chères à Nordost dans un système où les câbles HP et modulations pourront être plus posés, ou d'une plus grande densité sonore, car dès l'ajout de ce conducteur entre la box et le lecteur réseau, se remarqueront des gains de vitesse en même temps qu'un recul des bruits et des distorsions.

NOTRE CONCLUSION

Dans la continuité des recherches technologiques de Nordost et de ses applications sur le son, les Heimdall 2 s'identifient indéniablement comme les câbles de la première série du haut de gamme du fabricant américain. Très rapide et lumineux, ils procurent en particulier une pureté pour laquelle on sait que Nordost se veut l'un des meilleurs représentants du marché. Tous associés, ils s'accordent parfaitement à des sources et amplification précises et pures elles aussi, en plus de pouvoir également être adaptés indépendamment dans un système pour fluidifier ou accélérer seulement une partie du signal sonore. ■